

Où et sous quels noms trouver la chaux aérienne et les chaux faiblement hydrauliques ?

Rappelons en préambule que, selon la composition exacte des pierres calcaires dont les chaux sont extraites, la gamme des chaux naturelles va de la chaux aérienne (CL 90) à la chaux hydraulique (NHL 5), en passant par les chaux faiblement hydraulique (NHL 2) et moyennement hydraulique (NHL 3,5). Si l'hydraulicité dépassait la norme fixée pour la NHL 5, il s'agirait d'un ciment naturel. On trouve partout la NHL 5 (appelée « Chaux 100

naturelle pure » par St Astier et « chaux grise » par certains). Elle fait sa prise en milieu humide et offre une grande résistance mécanique mais elle est plus étanche. Elle est déconseillée pour les enduits et les rejointoiements des murs anciens (montés à la terre) parce que ses fortes propriétés hydrauliques la rapprochent trop du ciment et qu'elle prend difficilement la couleur des particules argileuses du sable minéral de terrain (arène ou tuf).

L'approvisionnement en chaux moins hydrauliques (NHL 3,5 et NHL 2) et en chaux aérienne (CL 90 – qui fait sa prise à l'air), **sans additifs**, reste toujours aussi difficile sur notre département.

La CL 90 (ex CAEB ou chaux aérienne éteinte pour le bâtiment ou chaux grasse ou fleur de chaux), conseillée pour les enduits, se trouve en principe en stock chez :

- Boucher Matériaux (« Tout faire »), 138, rue de Solignac à Limoges
- Moreau et fils (« Tout faire »), ZI de la Fontanille à Châlus
- Ets BMCD Matériaux, route de Chéronnac Bourg à Vayres
- Dorat Matériaux (« Tout faire »), au Dorat – Ambazac Matériaux (« Tout faire »), à Ambazac

LA NHL 2 est également vendue chez Boucher Matériaux (« Tout faire »).

La NHL 3,5 se trouve dans tous les Bricomarchés (Aixe-sur-Vienne, Bellac, Limoges).

Cette liste ne prétend pas être exhaustive. Merci de nous communiquer les noms des autres revendeurs qui ont en stock les CL 90, NHL 2 ou NHL 3,5 **sans adjuvants**. N'hésitez pas à poser la question à vos marchands de matériaux même si certains « nagent » un peu dans les dénominations et connaissent mieux les appellations commerciales ou même les désignations tronquées apparaissant sur les listings informatiques.

Ainsi, bien que non réservée à la décoration, la récente CL 90 de St Astier a été baptisée *Décorchaux*. La CL 90 de Chaux du Périgord (Balthazard et Cotte) est la *Chaubat*, celle de Lafarge se nomme *Frescalys*.

La NHL 2 de St Astier s'appelle *Teréchaux* ou *Terrachaux*, celle de Lafarge est la *Crualys*.

La NHL 3,5 de St Astier s'appelle *Chaux Blanche LC**** pure*. Elle est aussi commercialisée par Socli sous le nom de *Chaux Blanche Calcia*.

Attention : il existe de multiples produits à base de chaux contenant des additifs qui en altèrent les propriétés « respirantes » et la plasticité. Les additifs sont en principe mentionnés par le symbole Z ajouté à la nomenclature officielle (NHL-Z 5 par exemple). Pour certains revendeurs, la « chaux calcique » désigne le Tradical 98 de Strasservil (chaux aérienne avec adjuvants). L'expression « chaux blanche » ne veut rien dire de précis en soi mais est souvent utilisée pour désigner la NHL 3,5 et parfois même la chaux tout court ou un bâtard au ciment qui lui ressemble ! Et « chaux naturelle » est souvent utilisée pour la NHL 5 ! Autrement dit, comme Saint Thomas, il faut plutôt vérifier trois fois qu'une.

La méthode de rejointement décrite ci-après illustre bien les propriétés des différentes chaux :

En soubassement : Dégager la terre jusqu'au pied des fondations. La partie se trouvant sous le niveau du sol (milieu très humide) sera rejointoyée uniquement à la chaux hydraulique naturelle NHL 5, la partie basse du mur se trouvant au-dessus du niveau du sol (milieu moins humide) sera regamie avec un mélange de NHL 5 et de chaux aérienne CL 90 (ou mieux, avec de la NHL 3,5, moyennement hydraulique).

Pour la partie du mur se trouvant au-dessus du soubassement (**uniquement si la réfection est vraiment nécessaire**), la CL 90 (aérienne) sera parfaitement adaptée. La NHL 2 (faiblement hydraulique) peut aussi convenir.